



## ITALIANO

Letteratura – Giuseppe Ungaretti		
Tempi	Mercoledì 13 maggio: 2h	Venerdì 15 maggio: 1h
Obiettivi	La lezione si propone di far conoscere ai ragazzi un nuovo protagonista della letteratura italiana, <b>Giuseppe Ungaretti</b> ; studiando gli eventi principali della sua biografia, analizzandone il pensiero e la poetica, e prendendo in esame alcune delle sue liriche più note.	
Contenuti	<b>Giuseppe Ungaretti</b> : l'uomo e il poeta (biografia, pensiero e poetica); la forza rivelatrice della <b>parola pura</b> e la necessità della poesia; l'eloquenza dello spazio bianco e del silenzio; lettura, analisi e commento di: <i>Mattina, San Martino del Carso, Soldati, Veglia</i> .	
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"><li>- Libro di testo: <i>Il nuovo Nati per leggere - Letteratura 2</i>, Pearson.</li><li>- Il materiale di approfondimento fornito sarà di volta in volta segnalato sul registro elettronico.</li><li>- Schede di approfondimento inviate su Classroom; il materiale fornito ha lo scopo di aiutare i ragazzi nel ripasso degli autori e dei movimenti letterari già affrontati.</li></ul>	
Attività previste	<b>Mercoledì 13 maggio</b> : Giuseppe Ungaretti: l'uomo e il poeta (biografia, pensiero e poetica); la forza rivelatrice della <b>parola pura</b> e la necessità della poesia; le principali raccolte poetiche e i tre periodi della poesia ungarettiana. <b>Venerdì 15 maggio</b> : All'interno del laboratorio poetico di Ungaretti: lettura, analisi e commento di: <i>Mattina, San Martino del Carso, Soldati, Veglia</i> .	
Osservazione	<b>Incarichi</b> : Attraverso Google Classroom gli studenti potranno condividere i compiti assegnati volta per volta sul registro elettronico, rispettando le relative scadenze.	



<b>GRAMMATICA – LE SUBORDINATE COMPLEMENTARI INDIRETTE</b>	
<b>Tempi</b>	<b>Martedì 12 maggio: 2h</b>
<b>Obiettivi</b>	Ripassare gli argomenti di grammatica svolti finora; riconoscere, analizzare e usare in modo consapevole le <b>subordinate limitativa, esclusiva, aggiuntiva ed eccettuativa</b> .
<b>Contenuti</b>	Ripasso delle ultime subordinate studiate; le <b>subordinate limitativa, esclusiva, aggiuntiva ed eccettuativa</b> ; caratteristiche e uso.
<b>Strumenti/materiali</b>	PowerPoint o schede di approfondimento in word caricate su Classroom. File audio/video caricati dalla docente su Classroom. Libro di testo: <i>Futuro semplice</i> , Pearson. Schede di esercitazione fornite dalla docente e caricate su Classroom. Esercizi online sul sito <a href="https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/">https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/</a> .
<b>Attività previste</b>	<b>Martedì 12 maggio:</b> le <b>subordinate limitativa, esclusiva, aggiuntiva ed eccettuativa</b> ; caratteristiche e uso.
<b>Osservazione</b>	<b>Incarichi:</b> Attraverso Google Classroom gli studenti potranno condividere i compiti assegnati volta per volta sul registro elettronico, rispettando le relative scadenze.  <b>Martedì 19 maggio:</b> Studiare la video lezione caricata dalla docente su Classroom, integrando con le pagine 690-691-692 del libro di testo <i>Futuro semplice</i> ; esercizi pag. 693-694-695 n. 2-5-7-12.
<a href="mailto:c.amore@pioundicesimo.it">c.amore@pioundicesimo.it</a>	

## **GEOGRAFIA**

<b>OCEANIA: AUSTRALIA E NUOVA ZELANDA</b>	
<b>Tempi</b>	Lunedì 11 maggio-mercoledì 13 maggio
<b>Obiettivi</b>	Conoscere l' Australia e la Nuova Zelanda dal punto di vista fisico, etnico, economico e politico
<b>Contenuti</b>	Australia e Nuova Zelanda
<b>Strumenti</b>	Libro di testo-i pad-Internet



<b>Attività previste</b>	Studiare da pag.392 a pag.397.Esercizi pag.398 n. 2-3.Completare mappa pag. 388-389.
<b>Osservazione</b>	Condivisione esercizi su Classroom

## STORIA

### VERSO IL MONDO CONTEMPORANEO

<b>Tempi</b>	Lunedì 11 maggio-mercoledì 13 maggio
<b>Obiettivi</b>	Conoscere i principali eventi in Italia nel mondo fino agli anni '80
<b>Contenuti</b>	La lotta contro il razzismo. Le rivolte studentesche.La conquista dello spazio.Il terrorismo. Il rapimento e l'uccisione di Aldo Moro. Le dittature in America latina
<b>Strumenti</b>	Libro di testo. Internet.
<b>Attività previste</b>	Studiare da pag.337 a pag 352. Breve ricerca su uno dei suddetti argomenti
<b>Osservazione</b>	Condivisione ricerca su Classroom.
<a href="mailto:f.brutti@pioundicesimo.it">f.brutti@pioundicesimo.it</a>	

## MATEMATICA

### Algebra

#### ALGEBRA- EQUAZIONE DETERMINATA, IMPOSSIBILE E INDETERMINATA

<b>Tempi</b>	Mercoledì 13 Maggio: 2h
--------------	-------------------------



## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **3B** SSIG

Settimana dall'11 al 15 maggio 2020

<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di far ripassare i principi di equivalenza e definire il concetto di equazione determinata, impossibile e indeterminata.
<b>Contenuti</b>	Esercizi sui principi di equivalenza ed il concetto di equazione determinata, impossibile e indeterminata.
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Videolezioni con esempi caricate su Google Classroom</li><li>• Scheda in pdf con gli esercizi caricata su Google Classroom</li><li>• Libro di testo: Diventa il Primo 3, Fabbri Editori</li></ul>
<b>Attività previste</b>	<b>Mercoledì 13 Maggio:</b> definire il concetto di equazione determinata, impossibile e indeterminata. Risolvere equazioni determinate, impossibili e indeterminate.
<b>Osservazione</b>	<b>Incarichi per Mercoledì 13 Maggio:</b> Studiare dai link caricati su classroom e svolgere, caricandoli nell'apposito compito, gli es 201, 213, 220, 222, 227 pag 278
<b>a.cerretani@pioundicesimo.it</b>	

## **Geometria**

### **GEOMETRIA- IL CILINDRO CARATTERISTICHE PRINCIPALI E ANALOGIA COL PRISMA**

<b>Tempi</b>	<b>Venerdì 15 Maggio: 2h</b>
--------------	------------------------------



## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **3B** SSIG

Settimana dall'11 al 15 maggio 2020

<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre il cilindro con le sue proprietà e le formule dirette e inverse relative alle superfici laterali e totali, e i volumi. Analogia con il prisma.
<b>Contenuti</b>	Le lezioni hanno lo scopo di rinforzare ragazzi sulle caratteristiche della piramide retta. Con geogebra visualizzazione di caratteristiche fondamentali e introdurre il cilindro e le formule dirette e inverse relative alle superfici laterali e totali, e i volumi. Analogia con il prisma.
<b>Strumenti/materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Video-lezioni caricate su Google Classroom</li><li>• Video-esercitazioni guidate caricate su Google Classroom</li><li>• Scheda di esercizi caricata su Google Classroom</li><li>• Libro di testo: Diventa il Primo 3, Fabbri Editori</li></ul>
<b>Attività previste</b>	<b>Venerdì 15 Maggio:</b> introdurre il cilindro e le formule dirette e inverse relative alle superfici laterali e totali, e i volumi. Analogia con il prisma con visualizzazione su geogebra
<b>Osservazione</b>	<b>Incarichi per Venerdì 15 Maggio:</b> Studiare dai link caricati su classroom e svolgere, caricandoli nell'apposito compito, gli es 51,52,53,56,58,60,61,62 pag 402, es 203 pag 416
<a href="mailto:a.cerretani@pioundicesimo.it">a.cerretani@pioundicesimo.it</a>	

## SCIENZE

LA TERRA	
<b>Tempi</b>	Martedì 12 Maggio: 2h
<b>Obiettivi</b>	La lezione ha lo scopo di far apprendere ai ragazzi i movimenti delle placche terrestri
<b>Contenuti</b>	-I movimenti delle placche: margini divergenti, margini convergenti, margini conservativi, i moti convettivi del mantello



## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **3B** SSIG

Settimana dall'11 al 15 maggio 2020

<b>Strumenti</b>	-Libro di testo "Infinite forme bellissime, 3 Cavalli Sforza -Videolezioni
<b>Attività previste</b>	<b>Martedì 12 Maggio:</b> Studio dei movimenti delle placche terrestri - margini divergenti, margini convergenti, margini conservativi, moti convettivi del mantello- attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e dal libro a pag.A323-324-325-326
<b>Osservazione</b>	<b>Martedì 12 Maggio:</b> <b>Incarichi:</b> -Studiare i movimenti delle placche terrestri - margini divergenti, margini convergenti, margini conservativi, moti convettivi del mantello- attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e dal libro a pag.A323-324-325-326 -Svolgere l'esercizio di pag. A329 n.29- condivisione tramite classroom

## INGLESE

<b>Attività previste</b>	Lunedì 11 maggio 2h Venerdì 15 maggio 1h
<b>Obiettivi</b>	RIPASSO DELLE LETTURE/ARGOMENTI per Esame Domande poste su classroom per facilitare il ripasso degli argomenti. Lavoro individuale sugli argomenti delle letture Consegna lavoro Etwinning (Gruppo 5)
<b>Contenuti</b>	<b>RIPASSO LETTURE/ARGOMENTI per Esame (parte 2)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● E. Hemingway and Cuba</li><li>● Japan and its colors</li><li>● WW2- World War 2- Pearl Harbor and the 2 Atomic bombs</li><li>● POST WW2: The Rainbow Country: Africa. The Apartheid and Doris Lessing</li><li>● Attualità: SPORTS IN USA. Il concetto di Brotherhood (Fratellanza) e the Cheerleading) + Nick Hornby: Fever Pitch</li><li>● Alcatraz Prison: Welcome to Alcatraz</li></ul>



<b>Strumenti/ materiali</b>	<b>VIDEO-LEZIONI, RIASSUNTI IN PDF E LETTURE SU CLASSROOM</b>  7. E. Hemingway and Cuba (VIDEO LEZIONE + PDF ) 8. Japan and its colors ( LEZIONE LIVE 3B con MS Hara + PDF) 9. WW2- World War 2- Pearl Harbor and the 2 Atomic bombs (VIDEO LEZIONE + PDF) 10. POST WW2: The Rainbow Country: Africa. The Apartheid and Doris Lessing (pg 202-203 * CLIL LESSON) 11. Attualità: SPORTS IN USA (pg. 196-197). Il concetto di Brotherhood (Fratellanza) e the Cheerleading) + Nick Hornby: Fever Pitch 12. Alcatraz (Lettura Classroom)
<b>Attività previste</b>	<b>Lunedì 11 Maggio</b> Leggere il seguente articolo su 10 curiosità relative ad Alcatraz.  <a href="https://www.history.com/news/10-things-you-may-not-know-about-alcatraz">https://www.history.com/news/10-things-you-may-not-know-about-alcatraz</a>  <b>Venerdì 15 Maggio</b> Ripasso letture Esame, Lavoro individuale alle risposte per facilitare il ripasso dei singoli argomenti Consegna Gruppo Etwinning (5)
<b>Osservazione</b>	Svolgimento dei compiti assegnati come previsto dalle attività sopra descritte
m.massari@pioundicesimo.it	

## **SPAGNOLO E APPROFONDIMENTO LETTERARIO**

<b>Tempi</b>	<b>videochiamata giovedì 14 maggio (1h)</b>
<b>Obiettivi</b>	Conoscere e approfondire la storia della scoperta del Nuovo Mondo: Colombo e le prime colonie spagnole.
<b>Contenuti</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Cristoforo Colombo e il viaggio verso il nuovo mondo</li><li>2. Le prime colonie spagnole</li><li>3. ripasso del Pretérito Indefinido e del racconto di eventi al passato</li></ol>



## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **3B SSIG**

Settimana dall'11 al 15 maggio 2020

<b>Strumenti / materiali</b>	1. Schemi grammaticali e video lezioni già caricate su Classroom 2. riferimenti testuali pag. 98-99 del testo ;Simplicité Divertido! vol. 3.
<b>Attività previste</b>	Visione e studio della videolezione. Svolgimento dell'attività assegnata dalla docente.
<b>Osservazione</b>	<b>Incarichi per il 21 maggio:</b> Studio degli appunti e della videolezione. Scrivere di una mappa concettuale degli aspetti più importanti da caricare su Classroom.
<a href="mailto:c.rossi@pioundicesimo.it">c.rossi@pioundicesimo.it</a>	

## **ARTE E IMMAGINE / TECNOLOGIA**

<b>Attività prevista</b>	Realizzare il video sugli stati d'animo, es su .Schoolwork Arte. Realizzare elaborato grafico su De Chirico e caricarlo su Classroom anche il video .
<b>Contenuti</b>	Realizzare il video sugli stati d'animo, es su .Schoolwork Arte. Realizzare elaborato grafico su De Chirico e caricarlo su Classroom anche il video . Ripassare per l'interrogazione : Impressionismo, Macchiaioli, l'Architettura tra le due guerre mondiali,La Scuola di Parigi. Le Avanguardie Figurative. Tutti gli autori relativi ai vari periodi.
<b>Calendario delle video-interrogazioni comunicate ai singoli</b>	
<a href="mailto:c.perogio@pioundicesimo.it">c.perogio@pioundicesimo.it</a>	

## **INFORMATICA**

<b>Tempi</b>	Venerdì 15 Maggio ore 12,30 - 1h
<b>Obiettivi</b>	Pianificare e progettare le diverse fasi per la costruzione di pagine web. Identificare gli elementi essenziali per la progettazione di una pagina web. Conoscere la differenza tra sito e blog. Orientarsi nell'ambiente web per la comunicazione e la ricerca di informazioni.





	<p>Riconoscere le strutture di base degli ipertesti. Associare un sito web a un tema comune mediante fogli di stile. Analizzare le risorse necessarie mettendole in relazione con quelle disponibili. Pubblicare un sito Web. Potenziare abilità cognitive e grafiche. Sviluppare la capacità di problem solving.</p>
<b>Contenuti</b>	<p>Concetto di multimedialità, ipermedia e ipertesto. Ipertesto lineare, non lineare, a griglia, ad albero. Tracciato dei collegamenti. Costruzione di pagine web. Strutture di base degli ipertesti. Google Sites:<ul style="list-style-type: none"><li>● galleria modelli;</li><li>● home page;</li><li>● layout;</li><li>● temi;</li><li>● inserimento pagine;</li><li>● caselle di testo;</li><li>● frame;</li><li>● navigazione;</li><li>● immagini di brand;</li><li>● URL personalizzati;</li><li>● banner degli annunci.</li><li>● inserimento oggetti, link ecc.</li></ul>iMOVIE, creazione Video, registrazione schermo.</p>
<b>Strumenti/ materiali</b>	<p>Ipad, Internet, Google Sites, Weschool, iMOVIE. Libro di testo: Competenze digitali</p>
<b>Attività previste</b>	<p>Creazione di un sito, con Google sites, che illustri con immagini, contenuti e video le potenzialità dell'app iMOVIE. Completamento board su Weschool.</p>
<b>Interazione formativa</b>	<p>Venerdì 15 Maggio ore 12,30 lezione su Webex. Completamento Board su Weschool.</p>
<b>INFORMATICA: <a href="mailto:a.iollo@pioundicesimo.it">a.iollo@pioundicesimo.it</a></b>	



## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

### LEZIONE CONDIVISA

<b>TEMPI</b>	Mercoledì 13 maggio: 1h il link d'invito si trova sulla piattaforma WeSchool, sul Registro e sulla Chat di classe
<b>OBIETTIVI</b>	La lezione ha lo scopo di continuare in un modo tutto rivisitato quello che è l'obiettivo dei Campionati Studenteschi e Corsa di Miguel, fare sport insieme a ragazzi di altre scuole e renderli meno isolati in questo momento così difficile
<b>Contenuti</b>	Potenziamento dei muscoli di tutto il corpo, con vari esercizi, aumentando gradualmente i tempi e il carico di lavoro, Potenziamento delle capacità coordinative e condizionali
<b>STRUMENTI</b>	Videoconferenza su Zoom :il link d'invito è sul registro elettronico, piattaforma WeSchool e Chat di classe Piccoli attrezzi ginnici : corda, pesetti, tappetino Musica organizzata con tempi di lavoro e tempi di recupero
<b>Attività previste</b>	Parte teorica: preparazione di un elaborato sullo Sport che appassiona da caricare sulla piattaforma WeSchool Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale e con l'uso di piccoli attrezzi sotto forma di circuito eseguiti a tempo di musica organizzata con tempi di lavoro e tempi di recupero
<b>Osservazione</b>	Osservazione dell'attività pratica eseguita dagli alunni durante la videoconferenza
<a href="mailto:s.malcotti@pioundicesimo.it">s.malcotti@pioundicesimo.it</a>	

## MUSICA

Le forme pre jazzistiche del 900 / lavoro su elaborati esame	
<b>Tempi</b>	venerdì 15 maggio ore 8:30
<b>Obiettivi</b>	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma didattico, sia di storia della musica che di teoria e pratica strumentale.
<b>Contenuti</b>	le forme pre jazzistiche del 900; approfondimenti key note
<b>Strumenti</b>	ipad key note



## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **3B** SSIG

Settimana dall'11 al 15 maggio 2020

	libro di testo Volume B
<b>Attività previste</b>	le forme pre jazzistiche del 900 letture su key note brano vocale?
<b>Osservazione</b>	
<a href="mailto:g.caetani@pioundicesimo.it">g.caetani@pioundicesimo.it</a>	

## IRC

Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare	
Tempi	14 maggio – 1 ora
Obiettivi	Stimolare la riflessione sul rapporto tra scienza e fede
Contenuti	Il rapporto tra scienza e fede
Strumenti	Ipad, materiale condiviso su classroom
<a href="mailto:a.angelucci@pioundicesimo.it">a.angelucci@pioundicesimo.it</a>	